UNIT 29 | BAHASA MELAYU TINGKATAN 1 | SESI 2026

Bahasa Disulam Sastera Dianyam

Nota, contoh dan 40 objektif

Hargai bahasa melalui pengumuman, cerita asli dan peta maklumat. Latih bacaan lantang, penyampaian fakta, olahan grafik, respons terhadap prosa dan kata adjektif warna, bentuk, perasaan serta waktu.

Nama: _____ Kelas: _____

Tarikh: _____

Skop unit buku teks KPM hlm. 170-174 | KSSM

Latihan asli, bukan soalan rasmi atau ramalan peperiksaan. Tahap soalan dan markah ialah panduan latihan kendiri.

Mengubah grafik kepada penulisan

Perhati Baca tajuk, label dan urutan.	**Tafsir** Tentukan hubungan antara maklumat.
Olah Tulis prosa atau puisi yang sesuai.	**Banding** Semak hasil dengan grafik asal.

Peta langkah asli untuk membantu ulang kaji kemahiran unit ini.

Nota dan contoh berlangkah

29.1 Menyampaikan isi dan fakta

Skop unit buku teks KPM hlm. 170-174 | Rujukan 1.6.1

Penyampaian maklumat memerlukan isi yang tepat, urutan yang mudah diikuti dan ayat yang gramatis. Sebelum bertutur, bezakan fakta yang diberikan daripada pandangan sendiri. Gunakan penghubung untuk menunjukkan hubungan antara maklumat. Dalam latihan ini, fakta merujuk maklumat acara rekaan yang dibekalkan, bukan dakwaan tentang acara sebenar.

• Kenal pasti perkara utama yang perlu diketahui pendengar, seperti tujuan dan kegiatan acara.

• Susun isi daripada gambaran umum kepada butiran yang berkaitan.

• Nyatakan maklumat yang diberikan dengan tepat tanpa menambah masa atau bilangan yang tidak diketahui.

• Gunakan suara jelas dan berhenti seketika antara isi untuk membantu pemahaman.

Contoh berlangkah: Sampaikan maklumat: bengkel cerita, murid kelab, gambar sebagai rangsangan, perkongsian idea.

1. Pilih fakta yang telah diberikan.

2. Susun fakta dalam urutan yang mudah diikuti.

3. Sampaikan dengan ayat lengkap tanpa maklumat yang direka.

Jawapan: Bengkel cerita ini melibatkan murid kelab. Peserta akan meneliti gambar sebagai rangsangan sebelum menghasilkan cerita. Mereka juga akan berkongsi idea dengan ahli kumpulan. Penyampaian ini mengekalkan semua isi tanpa mencipta butiran tarikh atau bilangan peserta.

Elak silap: Jangan menyebut andaian sebagai fakta yang telah disahkan.

Cuba: Mengapakah fakta yang belum diketahui tidak boleh diteka?

Pendengar mungkin menganggap tekaan itu maklumat yang telah disahkan.

29.2 Bacaan mekanis pengumuman

Skop unit buku teks KPM hlm. 170-174 | Rujukan 2.1.1

Membaca secara mekanis bermaksud membaca teks dengan sebutan, intonasi, nada dan kepantasan yang sesuai. Untuk pengumuman, pendengar perlu dapat mengenal maklumat penting dengan mudah. Baca teks sebenar dengan lantang dan rakam jika sesuai. Aktiviti pemahaman bertulis dalam unit ini ialah pengukuhan tambahan, bukan pengganti bacaan lisan.

• Teliti tanda baca dan tandakan tempat jeda sebelum membaca kepada pendengar.

• Sebut nama kegiatan, hari dan tempat dengan jelas tanpa menelan suku kata.

• Gunakan nada yang sesuai dengan pengumuman dan elakkan bacaan terlalu mendatar atau berlebihan.

• Minta pendengar menyebut semula dua maklumat untuk menilai kejelasan bacaan anda.

Contoh berlangkah: Baca lantang: Bengkel Cerita Mini akan diadakan pada hari Rabu di bilik bacaan.

1. Tandai butiran penting dalam pengumuman.

2. Rancang jeda mengikut tanda baca dan kelompok makna.

3. Baca dengan sebutan jelas serta kadar yang sesuai.

Jawapan: Berikan tekanan yang wajar pada Bengkel Cerita Mini, hari Rabu dan bilik bacaan. Berhenti pada noktah. Selepas bacaan, pendengar sepatutnya dapat menyatakan nama kegiatan, hari dan tempat dengan tepat.

Elak silap: Jangan terlalu pantas sehingga maklumat masa dan tempat bercantum.

Cuba: Mengapakah jeda penting ketika membaca pengumuman?

Jeda membantu pendengar membezakan butiran dan memahami maksud ayat.

29.3 Mengolah grafik kepada prosa

Skop unit buku teks KPM hlm. 170-174 | Rujukan 3.6.1

Grafik boleh menyampaikan maklumat melalui tajuk, kotak, anak panah atau label. Untuk mengolahnya kepada prosa, baca semua unsur dan kenal pasti hubungan antara unsur tersebut. Anak panah mungkin menunjukkan urutan, manakala kotak berasingan mungkin menyenaraikan aspek yang setara. Ayat baharu mestilah mengekalkan maklumat dan hubungan yang ditunjukkan.

• Baca tajuk dahulu supaya semua butiran ditafsir dalam konteks yang betul.

• Senaraikan isi daripada setiap kotak dan perhatikan urutan atau hubungan yang ditunjukkan.

• Gabungkan isi dengan penghubung yang sesuai tanpa mencipta fakta yang tidak diberikan.

• Semak semula prosa dengan grafik untuk memastikan peserta, tujuan dan langkah tidak tertukar.

Contoh berlangkah: Olah urutan grafik Teliti gambar, susun peristiwa, tulis cerita menjadi ayat.

1. Kenal pasti peserta, tujuan dan urutan dalam grafik.

2. Sambungkan butiran menjadi ayat lengkap.

3. Bandingkan olahan dengan grafik untuk mengelakkan tambahan fakta.

Jawapan: Peserta meneliti gambar terlebih dahulu. Kemudian, mereka menyusun peristiwa yang sesuai sebelum menulis cerita. Kata terlebih dahulu, kemudian dan sebelum mengekalkan hubungan urutan dalam grafik.

Elak silap: Jangan menganggap nombor atau tarikh yang tiada dalam grafik sebagai maklumat yang diketahui.

Cuba: Apakah yang dilakukan jika grafik tidak memberikan jumlah peserta?

Jangan menambah jumlah yang direka sebagai maklumat grafik.

29.4 Menghayati prosa asli

Skop unit buku teks KPM hlm. 170-174 | Rujukan 4.1.1

Respons terhadap prosa melibatkan pemahaman cerita dan pandangan peribadi yang mempunyai alasan. Sinopsis merangkum peristiwa utama, tema menyatakan idea pusat, manakala persoalan ialah perkara yang disentuh dalam cerita. Gunakan bukti tindakan atau peristiwa ketika memberikan respons. Semua cerita latihan unit ini asli dan tidak menggantikan teks KOMSAS yang ditetapkan sekolah.

• Nyatakan watak, masalah atau peristiwa utama dan hasilnya apabila membina sinopsis.

• Pilih tema yang merangkumi keseluruhan cerita, bukan satu benda atau nama watak sahaja.

• Kenal pasti persoalan seperti kesediaan belajar atau hubungan antara generasi melalui bukti teks.

• Berikan pendapat dengan alasan: saya menghargai tindakan ini kerana disokong peristiwa tertentu.

Contoh berlangkah: Berikan respons terhadap Laila yang mencatat perkataan selepas membaca surat bersama nenek.

1. Kenal pasti tindakan watak yang benar-benar disebut.

2. Nyatakan tanggapan tentang tindakan tersebut.

3. Sokong tanggapan dengan bukti yang sama.

Jawapan: Saya menghargai sikap Laila kerana dia mahu menggunakan pengetahuan baharu dalam karangannya. Catatan perkataan menunjukkan bahawa dia bukan sekadar mendengar cerita, malah berusaha meneruskan pembelajaran secara kendiri.

Elak silap: Jangan menambah peristiwa atau sifat watak yang tidak disokong cerita.

Cuba: Bagaimanakah tanggapan terhadap watak disokong?

Nyatakan bukti tindakan atau peristiwa dalam teks.

29.5 Empat jenis kata adjektif

Skop unit buku teks KPM hlm. 170-174 | Rujukan 5.1.2

Dalam fokus unit ini, kata adjektif menerangkan warna, bentuk, perasaan dan waktu. Kenal pasti maksud perkataan dalam ayat sebelum mengelaskannya. Perkataan yang sesuai untuk satu benda mungkin tidak sesuai untuk perasaan manusia. Gunakan kata adjektif secara tepat supaya gambaran yang disampaikan jelas dan tidak bercanggah dengan konteks.

• Warna termasuk merah, biru dan hijau yang menerangkan rupa warna sesuatu.

• Bentuk termasuk bulat dan bujur yang menerangkan bentuk objek.

• Perasaan termasuk gembira, sedih dan bimbang yang menggambarkan keadaan emosi.

• Waktu termasuk awal, lewat, lama dan baharu mengikut konteks penggunaannya.

Contoh berlangkah: Kelaskan adjektif dalam Sampul baharu itu biru dan Laila gembira.

1. Cari kata yang menerangkan warna, bentuk, perasaan atau waktu.

2. Tentukan kategori berdasarkan maksud dalam ayat.

3. Gunakan setiap kata dalam ayat yang sesuai.

Jawapan: Baharu ialah adjektif waktu dan biru ialah adjektif warna. Dalam ayat kedua, gembira ialah adjektif perasaan. Ketiga-tiga kata menerangkan sifat atau keadaan, tetapi masing-masing membawa jenis makna yang berbeza.

Elak silap: Jangan mengelaskan adjektif mengikut benda yang diterangkan sahaja; teliti makna kata itu.

Cuba: Apakah kategori gembira dan baharu?

Gembira ialah perasaan, manakala baharu ialah waktu.

Latihan objektif

Pilih satu jawapan terbaik, A, B, C atau D. Setiap soalan membawa 1 markah latihan.

Markah saya: _____ / 40

01. Apakah kegiatan utama bengkel?

Teks latihan asli: Pengumuman Kelab Bahasa: Bengkel Cerita Mini akan diadakan pada hari Rabu di bilik bacaan selepas tamat sesi persekolahan. Peserta diminta membawa buku catatan dan alat tulis. Setiap kumpulan akan mencipta sebuah cerita berdasarkan gambar yang disediakan. Pada akhir bengkel, wakil kumpulan membacakan cerita mereka. Murid yang ingin menyertai bengkel hendaklah memberikan nama kepada setiausaha kelab sebelum hari Selasa. Maklumat acara ini rekaan untuk latihan.

A. Mengira jumlah kerusi dalam bilik.

B. Mencipta cerita berdasarkan gambar.

C. Menjual semua alat tulis peserta.

D. Membaca surat peribadi nenek kepada umum.

B29Q01 | Asas | 29.2

02. Bilakah nama perlu diberikan kepada setiausaha?

Teks latihan asli: Pengumuman Kelab Bahasa: Bengkel Cerita Mini akan diadakan pada hari Rabu di bilik bacaan selepas tamat sesi persekolahan. Peserta diminta membawa buku catatan dan alat tulis. Setiap kumpulan akan mencipta sebuah cerita berdasarkan gambar yang disediakan. Pada akhir bengkel, wakil kumpulan membacakan cerita mereka. Murid yang ingin menyertai bengkel hendaklah memberikan nama kepada setiausaha kelab sebelum hari Selasa. Maklumat acara ini rekaan untuk latihan.

A. Sebelum hari Selasa.

B. Selepas akhir tahun persekolahan.

C. Selepas tamat bengkel pada hari Rabu.

D. Pada setiap hari Jumaat.

B29Q02 | Asas | 29.2

03. Apakah tujuan keseluruhan pengumuman?

Teks latihan asli: Pengumuman Kelab Bahasa: Bengkel Cerita Mini akan diadakan pada hari Rabu di bilik bacaan selepas tamat sesi persekolahan. Peserta diminta membawa buku catatan dan alat tulis. Setiap kumpulan akan mencipta sebuah cerita berdasarkan gambar yang disediakan. Pada akhir bengkel, wakil kumpulan membacakan cerita mereka. Murid yang ingin menyertai bengkel hendaklah memberikan nama kepada setiausaha kelab sebelum hari Selasa. Maklumat acara ini rekaan untuk latihan.

A. Memaklumkan bengkel dan cara menyertainya.

B. Menentukan pemenang pertandingan lalu.

C. Mengulas kandungan semua buku kelab.

D. Menceritakan sejarah sebuah bilik bacaan.

B29Q03 | Asas | 29.2

04. Apakah yang berlaku pada akhir bengkel?

Teks latihan asli: Pengumuman Kelab Bahasa: Bengkel Cerita Mini akan diadakan pada hari Rabu di bilik bacaan selepas tamat sesi persekolahan. Peserta diminta membawa buku catatan dan alat tulis. Setiap kumpulan akan mencipta sebuah cerita berdasarkan gambar yang disediakan. Pada akhir bengkel, wakil kumpulan membacakan cerita mereka. Murid yang ingin menyertai bengkel hendaklah memberikan nama kepada setiausaha kelab sebelum hari Selasa. Maklumat acara ini rekaan untuk latihan.

A. Wakil kumpulan membacakan cerita.

B. Semua gambar dibuang sebelum digunakan.

C. Peserta memulangkan surat lama kepada nenek.

D. Setiausaha menutup semua pendaftaran sekolah.

B29Q04 | Asas | 29.2

05. Mengapakah Laila bertanya kepada nenek?

Teks latihan asli: Laila menemukan sepucuk surat lama di dalam kotak neneknya. Dia mahu membacanya dengan segera, tetapi nenek meminta dia meneliti tulisan itu dengan sabar. Ada perkataan yang tidak dikenalinya. Laila bertanya, lalu nenek menerangkan maksudnya sambil berkongsi kenangan. Surat itu tidak sekadar menyampaikan berita; surat itu mempertemukan dua generasi melalui cerita. Laila kemudian mencatat perkataan baharu supaya dapat menggunakannya dalam karangannya sendiri.

A. Dia mahu membeli kotak baharu.

B. Ada perkataan dalam surat yang tidak dikenalinya.

C. Dia terlupa nama setiausaha kelab.

D. Dia ingin menukar jadual bengkel.

B29Q05 | Faham | 29.2

06. Apakah idea keseluruhan cerita?

Teks latihan asli: Laila menemukan sepucuk surat lama di dalam kotak neneknya. Dia mahu membacanya dengan segera, tetapi nenek meminta dia meneliti tulisan itu dengan sabar. Ada perkataan yang tidak dikenalinya. Laila bertanya, lalu nenek menerangkan maksudnya sambil berkongsi kenangan. Surat itu tidak sekadar menyampaikan berita; surat itu mempertemukan dua generasi melalui cerita. Laila kemudian mencatat perkataan baharu supaya dapat menggunakannya dalam karangannya sendiri.

A. Nenek meminta semua surat dibuang.

B. Bahasa dan cerita menghubungkan generasi serta menambah pengetahuan.

C. Laila enggan mempelajari perkataan baharu.

D. Surat lama tidak membawa sebarang manfaat.

B29Q06 | Faham | 29.2

07. Bukti Laila mahu menggunakan pengetahuan baharu ialah ...

Teks latihan asli: Laila menemukan sepucuk surat lama di dalam kotak neneknya. Dia mahu membacanya dengan segera, tetapi nenek meminta dia meneliti tulisan itu dengan sabar. Ada perkataan yang tidak dikenalinya. Laila bertanya, lalu nenek menerangkan maksudnya sambil berkongsi kenangan. Surat itu tidak sekadar menyampaikan berita; surat itu mempertemukan dua generasi melalui cerita. Laila kemudian mencatat perkataan baharu supaya dapat menggunakannya dalam karangannya sendiri.

A. dia berhenti membaca selepas satu perkataan.

B. dia membuang kotak selepas bertanya.

C. dia menyembunyikan surat daripada nenek.

D. dia mencatat perkataan untuk karangannya.

B29Q07 | Aplikasi | 29.2

08. Pilih tajuk yang paling sesuai untuk cerita.

Teks latihan asli: Laila menemukan sepucuk surat lama di dalam kotak neneknya. Dia mahu membacanya dengan segera, tetapi nenek meminta dia meneliti tulisan itu dengan sabar. Ada perkataan yang tidak dikenalinya. Laila bertanya, lalu nenek menerangkan maksudnya sambil berkongsi kenangan. Surat itu tidak sekadar menyampaikan berita; surat itu mempertemukan dua generasi melalui cerita. Laila kemudian mencatat perkataan baharu supaya dapat menggunakannya dalam karangannya sendiri.

A. Kemenangan Pasukan Sukan

B. Bengkel yang Dibatalkan

C. Kotak Tanpa Isi

D. Surat Penghubung Kenangan

B29Q08 | Aplikasi | 29.2

09. Kata adjektif warna dalam "Sampul merah itu milik nenek" ialah ...

A. nenek

B. sampul

C. milik

D. merah

B29Q09 | Asas | 29.5

10. Kata adjektif bentuk dalam "Meja itu bulat" ialah ...

A. meja itu

B. bulat

C. itu

D. meja

B29Q10 | Asas | 29.5

11. Kata adjektif perasaan dalam "Laila gembira membaca cerita" ialah ...

A. cerita

B. gembira

C. membaca

D. Laila

B29Q11 | Asas | 29.5

12. Kata adjektif waktu dalam "Dia tiba awal" ialah ...

A. awal

B. dia tiba

C. dia

D. tiba

B29Q12 | Asas | 29.5

13. Pilih pasangan kata adjektif warna.

A. biru dan hijau

B. bulat dan bujur

C. sedih dan gembira

D. awal dan lewat

B29Q13 | Asas | 29.5

14. Pilih pasangan kata adjektif bentuk.

A. bulat dan bujur

B. merah dan putih

C. baharu dan lama

D. rindu dan bimbang

B29Q14 | Asas | 29.5

15. Lengkapkan: "Nenek berasa _____ apabila cucunya sudi mendengar cerita."

A. lewat

B. gembira

C. bulat

D. hijau

B29Q15 | Faham | 29.5

16. Lengkapkan: "Peserta datang _____ supaya sempat membuat persediaan."

A. rindu

B. awal

C. bujur

D. biru

B29Q16 | Faham | 29.5

17. Dalam "surat lama", kata "lama" tergolong sebagai adjektif ...

A. bentuk.

B. warna.

C. waktu.

D. perasaan.

B29Q17 | Faham | 29.5

18. Ayat manakah menggunakan adjektif perasaan?

A. Laila menyimpan sampul kuning.

B. Laila memilih meja bujur.

C. Laila datang lebih awal.

D. Laila bimbang akan surat yang hilang.

B29Q18 | Faham | 29.5

19. Pilih padanan kategori yang betul.

A. lewat: perasaan

B. hijau: waktu

C. bujur: bentuk

D. gembira: warna

B29Q19 | Aplikasi | 29.5

20. Pilih ayat yang menggunakan adjektif waktu dan warna.

A. Meja itu bulat dan bujur.

B. Laila gembira dan nenek terharu.

C. Nenek bimbang akan Laila.

D. Sampul baharu itu berwarna biru.

B29Q20 | Aplikasi | 29.5

21. Apabila mengolah grafik, perkara utama yang perlu dijaga ialah ...

Bengkel Cerita: peta urutan rekaan

Siapa dan tujuan Murid kelab berkongsi idea.	**Langkah 1** Teliti gambar.
Langkah 2 Susun peristiwa.	**Langkah 3** Tulis cerita.

Baca mengikut nombor langkah. Grafik tidak menyatakan tarikh atau bilangan peserta.

A. penambahan butiran yang tidak diberikan.

B. penggantian semua nama tanpa sebab.

C. pengguguran semua hubungan antara isi.

D. ketepatan tafsiran maklumat asal.

B29Q21 | Asas | 29.3

22. Grafik Bengkel Cerita menunjukkan "Peserta: murid kelab". Ayat prosa yang tepat ialah ...

Bengkel Cerita: peta urutan rekaan

Siapa dan tujuan Murid kelab berkongsi idea.	**Langkah 1** Teliti gambar.
Langkah 2 Susun peristiwa.	**Langkah 3** Tulis cerita.

Baca mengikut nombor langkah. Grafik tidak menyatakan tarikh atau bilangan peserta.

A. Bengkel itu disertai oleh pembekal makanan.

B. Bengkel itu disertai oleh murid kelab.

C. Bengkel itu tidak mempunyai peserta.

D. Bengkel itu hanya untuk semua penduduk bandar.

B29Q22 | Asas | 29.3

23. Grafik menunjukkan urutan "Teliti gambar → Susun peristiwa → Tulis cerita". Ayat tepat ialah ...

Bengkel Cerita: peta urutan rekaan

Siapa dan tujuan Murid kelab berkongsi idea.	**Langkah 1** Teliti gambar.
Langkah 2 Susun peristiwa.	**Langkah 3** Tulis cerita.

Baca mengikut nombor langkah. Grafik tidak menyatakan tarikh atau bilangan peserta.

A. Peserta memadam cerita kemudian meneliti resit.

B. Peserta menulis cerita sebelum diberikan sebarang gambar.

C. Peserta meneliti gambar sebelum menyusun peristiwa dan menulis cerita.

D. Peserta menyusun alat tulis selepas membuang gambar.

B29Q23 | Faham | 29.3

24. Maklumat "Tujuan: berkongsi idea" paling tepat diolah sebagai ...

Bengkel Cerita: peta urutan rekaan

Siapa dan tujuan Murid kelab berkongsi idea.	**Langkah 1** Teliti gambar.
Langkah 2 Susun peristiwa.	**Langkah 3** Tulis cerita.

Baca mengikut nombor langkah. Grafik tidak menyatakan tarikh atau bilangan peserta.

A. Bengkel itu bertujuan membolehkan peserta berkongsi idea.

B. Bengkel itu melarang pertukaran pandangan.

C. Bengkel itu tidak mempunyai sebarang tujuan.

D. Bengkel itu bertujuan menjual semua idea.

B29Q24 | Faham | 29.3

25. Grafik tidak memberikan bilangan peserta. Apakah tindakan penulis?

Bengkel Cerita: peta urutan rekaan

Siapa dan tujuan Murid kelab berkongsi idea.	**Langkah 1** Teliti gambar.
Langkah 2 Susun peristiwa.	**Langkah 3** Tulis cerita.

Baca mengikut nombor langkah. Grafik tidak menyatakan tarikh atau bilangan peserta.

A. Menulis angka seratus kerana kelihatan menarik.

B. Menyalin angka daripada acara lain.

C. Menganggap semua murid sekolah hadir.

D. Tidak mereka-reka bilangan peserta.

B29Q25 | Faham | 29.3

26. Pilih hubungan ayat yang sesuai bagi dua langkah berturutan.

Bengkel Cerita: peta urutan rekaan

Siapa dan tujuan Murid kelab berkongsi idea.	**Langkah 1** Teliti gambar.
Langkah 2 Susun peristiwa.	**Langkah 3** Tulis cerita.

Baca mengikut nombor langkah. Grafik tidak menyatakan tarikh atau bilangan peserta.

A. Sebelum dan selepas tetapi gambar.

B. Walaupun meneliti gambar, kerana menyusun peristiwa.

C. Selepas meneliti gambar, peserta menyusun peristiwa.

D. Peserta gambar maka kerana peristiwa.

B29Q26 | Faham | 29.3

27. Semasa mengolah grafik kepada puisi, penulis boleh ...

Bengkel Cerita: peta urutan rekaan

Siapa dan tujuan Murid kelab berkongsi idea.	**Langkah 1** Teliti gambar.
Langkah 2 Susun peristiwa.	**Langkah 3** Tulis cerita.

Baca mengikut nombor langkah. Grafik tidak menyatakan tarikh atau bilangan peserta.

A. menggunakan bahasa indah sambil mengekalkan isi grafik.

B. menganggap rima lebih penting daripada ketepatan isi.

C. mengubah tujuan bengkel kepada tujuan yang bertentangan.

D. menghapuskan semua maklumat yang diberi.

B29Q27 | Aplikasi | 29.3

28. Olahan manakah mengekalkan tujuan dan kegiatan grafik Bengkel Cerita?

Bengkel Cerita: peta urutan rekaan

Siapa dan tujuan Murid kelab berkongsi idea.	**Langkah 1** Teliti gambar.
Langkah 2 Susun peristiwa.	**Langkah 3** Tulis cerita.

Baca mengikut nombor langkah. Grafik tidak menyatakan tarikh atau bilangan peserta.

A. Para pelawat membatalkan sesi perkongsian idea.

B. Semua penduduk menjual buku untuk mengumpul wang.

C. Murid kelab berkongsi idea dengan meneliti gambar dan mencipta cerita.

D. Murid kelab berlumba memasak tanpa gambar.

B29Q28 | Aplikasi | 29.3

29. Berdasarkan cerita Laila, tema yang paling sesuai ialah ...

Teks latihan asli: Laila menemukan sepucuk surat lama di dalam kotak neneknya. Dia mahu membacanya dengan segera, tetapi nenek meminta dia meneliti tulisan itu dengan sabar. Ada perkataan yang tidak dikenalinya. Laila bertanya, lalu nenek menerangkan maksudnya sambil berkongsi kenangan. Surat itu tidak sekadar menyampaikan berita; surat itu mempertemukan dua generasi melalui cerita. Laila kemudian mencatat perkataan baharu supaya dapat menggunakannya dalam karangannya sendiri.

A. persaingan sengit dalam perniagaan.

B. pengembaraan mencari sebuah pulau.

C. hubungan keluarga melalui perkongsian bahasa dan kenangan.

D. kemenangan dalam pertandingan sukan.

B29Q29 | Asas | 29.4

30. Persoalan yang terdapat dalam cerita ialah ...

Teks latihan asli: Laila menemukan sepucuk surat lama di dalam kotak neneknya. Dia mahu membacanya dengan segera, tetapi nenek meminta dia meneliti tulisan itu dengan sabar. Ada perkataan yang tidak dikenalinya. Laila bertanya, lalu nenek menerangkan maksudnya sambil berkongsi kenangan. Surat itu tidak sekadar menyampaikan berita; surat itu mempertemukan dua generasi melalui cerita. Laila kemudian mencatat perkataan baharu supaya dapat menggunakannya dalam karangannya sendiri.

A. perebutan jawatan ketua kelab.

B. keengganan membantu semua orang.

C. kesediaan belajar daripada orang yang lebih berpengalaman.

D. keperluan membeli barang yang mahal.

B29Q30 | Asas | 29.4

31. Pilih respons peribadi yang disokong bukti cerita.

Teks latihan asli: Laila menemukan sepucuk surat lama di dalam kotak neneknya. Dia mahu membacanya dengan segera, tetapi nenek meminta dia meneliti tulisan itu dengan sabar. Ada perkataan yang tidak dikenalinya. Laila bertanya, lalu nenek menerangkan maksudnya sambil berkongsi kenangan. Surat itu tidak sekadar menyampaikan berita; surat itu mempertemukan dua generasi melalui cerita. Laila kemudian mencatat perkataan baharu supaya dapat menggunakannya dalam karangannya sendiri.

A. Saya kagum akan kemenangan Laila dalam pertandingan yang tidak disebut.

B. Saya menghargai sikap Laila kerana dia bertanya tentang perkataan yang tidak difahami.

C. Saya menganggap Laila malas kerana dia mencatat perkataan baharu.

D. Saya menyalahkan nenek kerana dia menerangkan makna dengan sabar.

B29Q31 | Faham | 29.4

32. Sinopsis paling tepat ialah ...

Teks latihan asli: Laila menemukan sepucuk surat lama di dalam kotak neneknya. Dia mahu membacanya dengan segera, tetapi nenek meminta dia meneliti tulisan itu dengan sabar. Ada perkataan yang tidak dikenalinya. Laila bertanya, lalu nenek menerangkan maksudnya sambil berkongsi kenangan. Surat itu tidak sekadar menyampaikan berita; surat itu mempertemukan dua generasi melalui cerita. Laila kemudian mencatat perkataan baharu supaya dapat menggunakannya dalam karangannya sendiri.

A. Laila membaca surat lama bersama nenek, memahami perkataan dan memperoleh kenangan serta ilmu.

B. Laila mencipta bengkel untuk memadam surat.

C. Nenek meminta Laila meninggalkan semua buku.

D. Laila menjual kotak nenek lalu memenangi hadiah.

B29Q32 | Faham | 29.4

33. "Generasi" merujuk ...

A. jenis kertas untuk menulis surat.

B. kelompok orang pada peringkat zaman atau keturunan tertentu.

C. alat untuk menyimpan buku.

D. peraturan memilih warna sampul.

B29Q33 | Asas | 29.2

34. "Meneliti" bermaksud ...

A. memeriksa dengan cermat.

B. meminjam tanpa izin.

C. membuang dengan segera.

D. menukar secara rawak.

B29Q34 | Asas | 29.2

35. "Kenangan" bermaksud ...

A. arahan yang belum dikeluarkan.

B. harga barang yang belum ditetapkan.

C. ingatan tentang peristiwa yang telah berlaku.

D. gambar yang belum dilukis.

B29Q35 | Faham | 29.2

36. "Wakil" dalam pengumuman ialah ...

A. orang yang tidak menyertai sebarang kegiatan.

B. masa sebelum bengkel bermula.

C. benda yang menggantikan alat tulis.

D. orang yang dipilih untuk bertindak bagi pihak kumpulan.

B29Q36 | Faham | 29.2

37. Pilih penggunaan "menghayati" yang tepat.

A. Laila menghayati meja dengan kain basah.

B. Laila menghayati pintu supaya terkunci.

C. Laila menghayati cerita nenek sambil memikirkan maksudnya.

D. Laila menghayati pen ke dalam bekas.

B29Q37 | Faham | 29.2

38. "Bahasa menghubungkan generasi" bermaksud ...

A. bahasa menggantikan semua hubungan kekeluargaan.

B. bahasa hanya digunakan oleh satu kumpulan umur.

C. bahasa membolehkan orang daripada generasi berbeza berkongsi makna.

D. bahasa tidak berkaitan dengan komunikasi.

B29Q38 | Faham | 29.2

39. Pilih ayat yang menggunakan "mengolah" dalam konteks penulisan.

A. Murid mengolah kasut sebelum berlari.

B. Murid mengolah pintu supaya terbuka.

C. Murid mengolah air menjadi ais tanpa alat.

D. Murid mengolah isi peta maklumat menjadi perenggan.

B29Q39 | Aplikasi | 29.2

40. Gantikan "dengan segera" tanpa mengubah maksud.

A. selepas beberapa tahun

B. secara berulang-ulang

C. dengan rasa sedih

D. tanpa berlengah

B29Q40 | Aplikasi | 29.2

Jawapan dan penerangan

01 B	**02 A**	**03 A**	**04 A**	**05 B**	**06 B**	**07 D**	**08 D**
09 D	**10 B**	**11 B**	**12 A**	**13 A**	**14 A**	**15 B**	**16 B**
17 C	**18 D**	**19 C**	**20 D**	**21 D**	**22 B**	**23 C**	**24 A**
25 D	**26 C**	**27 A**	**28 C**	**29 C**	**30 C**	**31 B**	**32 A**
33 B	**34 A**	**35 C**	**36 D**	**37 C**	**38 C**	**39 D**	**40 D**

01. B | Mencipta cerita berdasarkan gambar.

Pengumuman menyatakan kegiatan setiap kumpulan ialah mencipta cerita berdasarkan gambar.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.2.3

02. A | Sebelum hari Selasa.

Tarikh akhir dinyatakan secara jelas dalam pengumuman.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.2.3

03. A | Memaklumkan bengkel dan cara menyertainya.

Maklumat acara, keperluan dan pendaftaran menyokong tujuan ini.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.2.3

04. A | Wakil kumpulan membacakan cerita.

Teks menyatakan pembacaan cerita oleh wakil kumpulan pada penghujung bengkel.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.2.3

05. B | Ada perkataan dalam surat yang tidak dikenalinya.

Pertanyaan Laila berkaitan perkataan dalam surat.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.2.3

06. B | Bahasa dan cerita menghubungkan generasi serta menambah pengetahuan.

Pertemuan dua generasi berlaku melalui pembacaan dan penerangan makna.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.2.3

07. D | dia mencatat perkataan untuk karangannya.

Catatan untuk kegunaan karangan menunjukkan pembelajaran diteruskan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.2.3

08. D | Surat Penghubung Kenangan

Tajuk menepati peranan surat sebagai penghubung cerita dua generasi.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.2.3

09. D | merah

Merah menamakan warna.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

10. B | bulat

Bulat menerangkan bentuk.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

11. B | gembira

Gembira menyatakan perasaan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

12. A | awal

Awal berkaitan waktu.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

13. A | biru dan hijau

Biru dan hijau ialah warna.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

14. A | bulat dan bujur

Bulat dan bujur menerangkan bentuk.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

15. B | gembira

Gembira sesuai sebagai perasaan dalam konteks itu.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

16. B | awal

Awal berkaitan masa kedatangan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

17. C | waktu.

Lama menunjukkan tempoh atau usia sesuatu.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

18. D | Laila bimbang akan surat yang hilang.

Bimbang menyatakan perasaan risau.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

19. C | bujur: bentuk

Bujur ialah bentuk; padanan lain tidak tepat.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

20. D | Sampul baharu itu berwarna biru.

Baharu menerangkan waktu atau keadaan baru, manakala biru ialah warna.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 5.1.2

21. D | ketepatan tafsiran maklumat asal.

Olahan menukar bentuk penyampaian, bukan maksud asal.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 3.6.1

22. B | Bengkel itu disertai oleh murid kelab.

Ayat mengekalkan kumpulan peserta yang diberi.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 3.6.1

23. C | Peserta meneliti gambar sebelum menyusun peristiwa dan menulis cerita.

Ayat mengikuti hubungan urutan dalam grafik.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 3.6.1

24. A | Bengkel itu bertujuan membolehkan peserta berkongsi idea.

Olahan mengekalkan maksud tujuan asal.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 3.6.1

25. D | Tidak mereka-reka bilangan peserta.

Maklumat yang tiada tidak boleh dianggap sebagai fakta grafik.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 3.6.1

26. C | Selepas meneliti gambar, peserta menyusun peristiwa.

Penghubung selepas menyampaikan urutan secara gramatis.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 3.6.1

27. A | menggunakan bahasa indah sambil mengekalkan isi grafik.

Keindahan bahasa perlu seiring dengan kesetiaan kepada maklumat.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 3.6.1

28. C | Murid kelab berkongsi idea dengan meneliti gambar dan mencipta cerita.

Jawapan menggabungkan peserta, tujuan dan kegiatan yang dinyatakan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 3.6.1

29. C | hubungan keluarga melalui perkongsian bahasa dan kenangan.

Cerita menonjolkan hubungan nenek dan cucu melalui surat.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 4.1.1

30. C | kesediaan belajar daripada orang yang lebih berpengalaman.

Laila bertanya dan belajar makna perkataan daripada nenek.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 4.1.1

31. B | Saya menghargai sikap Laila kerana dia bertanya tentang perkataan yang tidak difahami.

Tanggapan itu berkaitan tindakan sebenar watak dan disertai alasan yang munasabah.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 4.1.1

32. A | Laila membaca surat lama bersama nenek, memahami perkataan dan memperoleh kenangan serta ilmu.

Sinopsis merangkum watak, peristiwa dan hasil cerita tanpa mereka-reka.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 4.1.1

33. B | kelompok orang pada peringkat zaman atau keturunan tertentu.

Dua generasi dalam cerita ialah nenek dan cucu.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.4.1

34. A | memeriksa dengan cermat.

Meneliti melibatkan perhatian yang cermat.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.4.1

35. C | ingatan tentang peristiwa yang telah berlaku.

Kenangan ialah perkara lalu yang diingati.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.4.1

36. D | orang yang dipilih untuk bertindak bagi pihak kumpulan.

Wakil membacakan cerita bagi kumpulannya.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.4.1

37. C | Laila menghayati cerita nenek sambil memikirkan maksudnya.

Menghayati melibatkan pemahaman dan perasaan terhadap sesuatu.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.4.1

38. C | bahasa membolehkan orang daripada generasi berbeza berkongsi makna.

Menghubungkan digunakan secara kiasan bagi hubungan komunikasi.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.4.1

39. D | Murid mengolah isi peta maklumat menjadi perenggan.

Mengolah maklumat bermaksud menyusun atau mengubah bentuk penyampaiannya.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.4.1

40. D | tanpa berlengah

Dengan segera bermaksud tanpa menangguhkan tindakan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 170 | Rujukan 2.4.1

Aktiviti mendengar dan bertutur

Latihan lisan ini di luar kiraan 55 soalan setiap unit. Laksanakan dengan ahli keluarga atau guru.

A. Dengar dan fahami

Minta ibu bapa, guru atau rakan membaca skrip tanpa menunjukkannya dahulu. Dengar sekali, berikan respons secara lisan, kemudian dengar semula untuk menyemak. Catat jawapan selepas percubaan pertama.

SP 1.3.2

1. Apakah tujuan bengkel?

2. Apakah yang perlu diteliti sebelum mencadangkan jalan cerita?

3. Mengapakah tarikh dan bilangan peserta tidak patut disebut sebagai fakta?

Semak proses mendengar

☐ Saya mendengar tanpa melihat skrip pada percubaan pertama.

☐ Saya memberikan respons berdasarkan maklumat yang didengar.

☐ Saya membezakan maklumat yang diberikan daripada perkara yang belum diketahui.

Skrip untuk pembaca

Murid mendengar dahulu tanpa melihat halaman ini. Pembaca boleh membacakan skrip dua kali.

Bengkel Cerita Mini rekaan akan diadakan untuk ahli Kelab Bahasa. Tujuan bengkel adalah untuk membantu murid mengembangkan idea melalui gambar. Setiap kumpulan akan menerima satu gambar yang berbeza. Ahli perlu meneliti orang, tempat dan tindakan yang kelihatan sebelum mencadangkan jalan cerita. Mereka boleh mencipta peristiwa, tetapi perlu membezakan perkara yang benar-benar terlihat daripada perkara yang dibayangkan. Selepas menyusun peristiwa, kumpulan menulis cerita yang mempunyai permulaan, perkembangan dan penutup. Wakil kumpulan kemudian membacakan hasilnya kepada peserta lain. Pendengar diminta memberikan satu pandangan yang disokong alasan, bukannya sekadar mengatakan cerita itu baik atau kurang baik. Pada akhir bengkel, setiap murid mencatat satu perkataan baharu yang dipelajari. Maklumat ini digunakan untuk latihan penyampaian isi dan fakta. Bilangan peserta serta tarikh sebenar tidak diberikan, jadi kedua-duanya tidak boleh ditambah sebagai fakta.

Respons contoh

1. Membantu murid mengembangkan idea melalui gambar.
2. Orang, tempat dan tindakan yang kelihatan dalam gambar.
3. Maklumat tersebut tidak diberikan dalam skrip.

B. Giliran anda bertutur

Sampaikan maklumat bengkel kepada pasangan dalam susunan yang jelas. Kemudian, baca pengumuman dalam bahan bacaan unit ini dengan lantang untuk latihan bacaan mekanis. Sebelum menyampaikan isi sendiri, baca kuat pengumuman Bengkel Cerita Mini dalam bahagian bacaan. Gunakan nada pengumuman, jeda yang sesuai dan kelajuan yang mudah diikuti.

SP 1.6.1, 2.1.1

1. Rancang isi berdasarkan maklumat yang diberikan dan kehendak aktiviti.
2. Sampaikan atau jalankan dialog dengan sebutan jelas, intonasi sesuai dan bahasa santun.
3. Minta pasangan menyatakan perkara yang difahami, kemudian baiki bahagian yang kurang jelas.

Contoh selepas mencuba

Bengkel Cerita Mini melibatkan ahli Kelab Bahasa. Tujuannya adalah untuk membantu murid mengembangkan idea melalui gambar. Setiap kumpulan meneliti orang, tempat dan tindakan yang kelihatan sebelum mencipta jalan cerita. Mereka perlu membezakan pemerhatian daripada imaginasi. Selepas menyusun peristiwa, kumpulan menghasilkan cerita yang mempunyai permulaan, perkembangan dan penutup. Wakil kumpulan akan membacakan cerita, manakala pendengar memberikan pandangan yang mempunyai alasan. Pada akhir bengkel, setiap murid mencatat satu perkataan baharu. Tarikh dan bilangan peserta tidak dinyatakan dalam maklumat yang diterima. Oleh itu, saya tidak menambah butiran tersebut dalam penerangan ini.

Semak penyampaian

☐ Isi saya menepati maklumat dan kehendak tugasan.

☐ Sebutan saya jelas dan kadar pertuturan sesuai.

☐ Saya menggunakan bahasa yang sopan serta ayat lengkap.

☐ Saya mendengar respons pasangan dan membaiki penjelasan jika diperlukan.

Sumber dan skop

DSKP KSSM Bahasa Melayu Tingkatan 1, KPM/BPK, Mei 2016, ISBN 978-967-420-129-6. Unit dan tema: buku teks Bahasa Melayu Tingkatan 1, KPM/DBP, 2016, ISBN 978-983-49-1118-8. Halaman ialah rujukan skop unit; petikan latihan ialah teks asli, bukan petikan halaman tersebut.

DSKP rasmi BPK KPM | Buku teks KPM, salinan rujukan

Kandungan latihan asli berbantu AI untuk murid sesi 2026. Bukan edisi buku teks baharu 2026, soalan rasmi, ramalan atau pengesahan KPM. Markah dan panjang jawapan ialah panduan latihan, bukan format peperiksaan. Semakan guru bebas belum dibuat. Teruskan pembacaan antologi dan novel sekolah. © 2026 LauPeh, setakat hak yang boleh dilindungi.