UNIT 20 | BAHASA MELAYU TINGKATAN 1 | SESI 2026

Indahnya Bumi Bertuah

Nota, contoh dan 40 objektif

Ulang kaji bahasa melalui tema pelancongan. Semua petikan dan situasi latihan dalam unit ini ialah bahan asli. Gunakan bukti dalam petikan, bina ayat yang jelas dan lakukan aktiviti lisan bersama rakan atau ahli keluarga.

Nama: _____ Kelas: _____

Tarikh: _____

Skop unit buku teks KPM hlm. 115-119 | KSSM

Latihan asli, bukan soalan rasmi atau ramalan peperiksaan. Tahap soalan dan markah ialah panduan latihan kendiri.

Sunting empat perkara

Ejaan Semak bentuk perkataan.	**Huruf besar** Tandakan nama khas dengan tepat.
Tanda baca Padankan tanda dengan jenis ayat.	**Maksud** Kekalkan peristiwa dan fakta asal.

Buat satu pusingan semakan bagi setiap perkara supaya kesalahan mudah dikesan.

Nota dan contoh berlangkah

20.1 Fahami hubungan dalam ayat

Skop unit buku teks KPM hlm. 115-119 | Rujukan 1.2.2

Dua ayat yang didengar mungkin menyampaikan maklumat berbeza walaupun menggunakan kata yang hampir sama. Ayat tunggal mempunyai satu klausa, manakala ayat majmuk mudah menggabungkan klausa. Dengar kata hubung seperti kerana atau tetapi untuk memahami sebab dan pertentangan. Kemudian terangkan maksud ujaran dengan ayat sendiri tanpa menukar hubungan asal.

• Kenal pasti perkara yang dilakukan dan pelakunya.

• kerana menghubungkan peristiwa dengan sebab.

• tetapi menandakan maklumat yang berlawanan.

• Jelaskan hubungan, bukan sekadar mengulang kata hubung.

Contoh berlangkah: Dengar: "Kami memilih galeri kerana hujan turun."

1. Kenal pasti pilihan: galeri.

2. Kenal pasti sebab: hujan.

3. Terangkan kedua-duanya dalam urutan yang jelas.

Jawapan: Hujan menyebabkan kumpulan itu memilih untuk melawat galeri.

Elak silap: "Hujan turun tetapi lawatan diteruskan" tidak bermaksud lawatan dibatalkan.

Cuba: Apakah peranan kerana dalam ayat itu?

Perkataan itu memperkenalkan sebab galeri dipilih.

20.2 Idea utama dan sokongan

Skop unit buku teks KPM hlm. 115-119 | Rujukan 2.3.1

Idea utama menyatakan perkara terpenting yang dibincangkan. Idea sampingan menerangkan, memberikan contoh atau menyokongnya. Sesebuah perenggan mungkin menyenaraikan beberapa kemudahan, tetapi fokus keseluruhannya ialah keselesaan pengunjung. Pilih idea utama yang merangkumi bukti dalam petikan dan elakkan membuat kesimpulan terlalu luas yang tidak disokong oleh isi.

• Tanya: apakah perkara utama yang hendak diterangkan?

• Cari contoh atau sebab sebagai idea sokongan.

• Idea utama boleh tersurat atau dirumuskan daripada isi.

• Pastikan rumusan tidak bercanggah dengan butiran.

Contoh berlangkah: Papan arah jelas dipasang. Bangku disediakan. Pusat maklumat pula membantu pengunjung.

1. Senaraikan tiga kemudahan.

2. Hubungkan kemudahan dengan keperluan pengunjung.

3. Bina idea utama yang merangkumi semuanya.

Jawapan: Kemudahan di kawasan lawatan membantu pengunjung mendapatkan pengalaman yang selesa.

Elak silap: Satu nombor atau satu nama tempat biasanya merupakan butiran, bukan semestinya idea utama.

Cuba: Apakah contoh idea sampingan?

Papan arah yang jelas membantu pengunjung mengetahui laluan.

20.3 Sunting tanpa menukar maksud

Skop unit buku teks KPM hlm. 115-119 | Rujukan 3.7.1

Penyuntingan membaiki bahasa, bukannya mereka semula peristiwa. Semak huruf besar, ejaan, tanda baca dan nahu mudah secara berasingan supaya kesalahan tidak terlepas pandang. Selepas membetulkan teks, bandingkan nama, masa, tempat dan tindakan dengan versi asal. Maklumat itu perlu kekal kecuali pembetulan bahasa memang memerlukan perubahan bentuknya.

• Semak huruf besar pada nama orang dan tempat.

• Gunakan tanda soal bagi pertanyaan langsung.

• Bezakan kata sendi di daripada awalan di-.

• Baca semula ayat selepas membuat pembetulan.

Contoh berlangkah: Sunting: "aina membeli cenderamata diMelaka."

1. Nama Aina memerlukan huruf besar.

2. di sebagai kata sendi dipisahkan daripada Melaka.

3. Kekalkan tindakan membeli dan lokasi.

Jawapan: Aina membeli cenderamata di Melaka.

Elak silap: Jangan menukar "Sabtu" kepada "Ahad" hanya untuk menjadikan ayat berbeza.

Cuba: Apakah maklumat asal yang mesti dikekalkan?

Aina ialah pembeli, tindakannya membeli cenderamata dan tempatnya Melaka.

20.4 Bina syair empat baris

Skop unit buku teks KPM hlm. 115-119 | Rujukan 4.3.2

Syair lazimnya mempunyai empat baris dalam satu rangkap dengan rima akhir yang sama. Semua baris membawa maksud, bukannya dibahagikan kepada pembayang dan maksud seperti pantun empat kerat. Rancang pesan sebelum mencari kata hujung. Kejelasan makna dan bahasa yang wajar lebih penting daripada memaksa perkataan semata-mata untuk mendapatkan bunyi serupa.

• Tetapkan satu tema bagi rangkap.

• Susun empat baris yang saling melanjutkan maksud.

• Usahakan rima akhir aaaa.

• Baca kuat untuk menyemak kelancaran dan makna.

Contoh berlangkah: Teks latihan asli: Bumi indah kita kenali / Budi penduduk kita hargai / Sampah sendiri kita awasi / Kenangan manis dibawa kembali.

1. Kenal pasti empat baris.

2. Dengar bunyi akhir i pada setiap baris.

3. Perhatikan semua baris membawa pesan lawatan.

Jawapan: Rangkap ini mengajak pelawat mengenali tempat, menghargai penduduk dan menjaga kebersihan.

Elak silap: Jangan menyebut dua baris awal syair sebagai pembayang.

Cuba: Mengapakah semua baris perlu dibaca untuk memahami syair?

Setiap baris menyumbang maksud dan melanjutkan pesan rangkap.

20.5 Adjektif warna, bentuk, perasaan dan waktu

Skop unit buku teks KPM hlm. 115-119 | Rujukan 5.1.2

Kata adjektif menerangkan sifat atau keadaan. Dalam unit ini, tumpukan warna, bentuk, perasaan dan waktu seperti biru, bulat, gembira dan awal. Tentukan jenis melalui maksud kata dalam ayat, bukan sekadar benda yang diterangkan. Pilih adjektif yang bersesuaian dengan konteks supaya ayat memberikan gambaran yang tepat.

• hijau menerangkan warna daun.

• bujur menerangkan bentuk bingkai.

• rindu menerangkan perasaan seseorang.

• lewat menerangkan waktu ketibaan.

Contoh berlangkah: Kelaskan: "Rina gembira melihat kolam biru berbentuk bulat pada awal pagi."

1. Cari kata yang menerangkan perasaan.

2. Cari kata warna dan bentuk.

3. Kenal pasti kata yang menunjukkan waktu.

Jawapan: gembira: perasaan; biru: warna; bulat: bentuk; awal: waktu.

Elak silap: "Cemas" ialah perasaan, bukan warna, walaupun digunakan dalam cerita lawatan.

Cuba: Kata apakah yang sesuai untuk bingkai berbentuk seperti telur?

Bujur ialah kata adjektif bentuk yang sesuai.

Latihan objektif

Pilih satu jawapan terbaik, A, B, C atau D. Setiap soalan membawa 1 markah latihan.

Markah saya: _____ / 40

01. Apakah idea utama?

Teks latihan asli: Taman Desa Ceria menyediakan beberapa kemudahan untuk keselesaan pengunjung. Bangku diletakkan berhampiran laluan utama. Papan arah membantu pengunjung mencari ruang pameran. Petugas di pusat maklumat pula menjawab pertanyaan tentang kegiatan harian.

A. Papan arah menunjukkan ruang pameran.

B. Kemudahan taman membantu keselesaan pengunjung.

C. Bangku terletak berhampiran laluan utama.

D. Petugas menjawab pertanyaan setiap hari.

B20Q01 | Asas | 20.2

02. Yang manakah idea sampingan?

Teks latihan asli: Taman Desa Ceria menyediakan beberapa kemudahan untuk keselesaan pengunjung. Bangku diletakkan berhampiran laluan utama. Papan arah membantu pengunjung mencari ruang pameran. Petugas di pusat maklumat pula menjawab pertanyaan tentang kegiatan harian.

A. Bangku disediakan berhampiran laluan utama.

B. Semua petugas tinggal di dalam taman.

C. Pengunjung tidak memerlukan sebarang bantuan.

D. Taman itu paling terkenal di seluruh negara.

B20Q02 | Asas | 20.2

03. Butiran manakah menyokong kemudahan mendapatkan arah?

Teks latihan asli: Taman Desa Ceria menyediakan beberapa kemudahan untuk keselesaan pengunjung. Bangku diletakkan berhampiran laluan utama. Papan arah membantu pengunjung mencari ruang pameran. Petugas di pusat maklumat pula menjawab pertanyaan tentang kegiatan harian.

A. Bangku berada dekat dengan laluan.

B. Petugas menjual makanan di gerai.

C. Pengunjung tiba pada waktu malam.

D. Papan arah membantu mencari ruang pameran.

B20Q03 | Asas | 20.2

04. Ayat tambahan manakah paling sesuai menyokong idea utama?

Teks latihan asli: Taman Desa Ceria menyediakan beberapa kemudahan untuk keselesaan pengunjung. Bangku diletakkan berhampiran laluan utama. Papan arah membantu pengunjung mencari ruang pameran. Petugas di pusat maklumat pula menjawab pertanyaan tentang kegiatan harian.

A. Seorang ahli kelab gemar membaca novel di rumah.

B. Kelas sebelah menyusun jadual ujian mereka.

C. Penulis risalah menukar warna pen kegemarannya.

D. Peta ringkas turut disediakan di pintu masuk.

B20Q04 | Asas | 20.2

05. Apakah fokus keseluruhan perenggan?

Teks latihan asli: Kelab Bahasa mahu menghasilkan risalah lawatan yang mudah difahami. Ahli memilih ayat yang ringkas dan menyemak ejaan nama tempat. Mereka menyusun maklumat mengikut urutan perjalanan. Sebelum mencetak, seorang rakan membaca risalah itu untuk mengesan bahagian yang mengelirukan.

A. Warna pakaian ahli ketika lawatan.

B. Sejarah penciptaan mesin pencetak.

C. Jumlah pengunjung yang membeli risalah.

D. Langkah menghasilkan risalah yang jelas.

B20Q05 | Asas | 20.2

06. Apakah fungsi bacaan rakan sebelum risalah dicetak?

Teks latihan asli: Kelab Bahasa mahu menghasilkan risalah lawatan yang mudah difahami. Ahli memilih ayat yang ringkas dan menyemak ejaan nama tempat. Mereka menyusun maklumat mengikut urutan perjalanan. Sebelum mencetak, seorang rakan membaca risalah itu untuk mengesan bahagian yang mengelirukan.

A. Menukar semua nama tempat.

B. Menghapuskan urutan perjalanan.

C. Mengesan bahagian yang mengelirukan.

D. Menambah tarikh yang tidak diketahui.

B20Q06 | Asas | 20.2

07. Idea sampingan manakah berkaitan susunan isi?

Teks latihan asli: Kelab Bahasa mahu menghasilkan risalah lawatan yang mudah difahami. Ahli memilih ayat yang ringkas dan menyemak ejaan nama tempat. Mereka menyusun maklumat mengikut urutan perjalanan. Sebelum mencetak, seorang rakan membaca risalah itu untuk mengesan bahagian yang mengelirukan.

A. Risalah ialah bahan yang berguna.

B. Maklumat diatur mengikut urutan perjalanan.

C. Risalah memerlukan bahasa yang jelas.

D. Komunikasi membantu pengunjung.

B20Q07 | Asas | 20.2

08. Pernyataan manakah tidak disokong?

Teks latihan asli: Kelab Bahasa mahu menghasilkan risalah lawatan yang mudah difahami. Ahli memilih ayat yang ringkas dan menyemak ejaan nama tempat. Mereka menyusun maklumat mengikut urutan perjalanan. Sebelum mencetak, seorang rakan membaca risalah itu untuk mengesan bahagian yang mengelirukan.

A. Rakan membaca untuk mengesan kekeliruan.

B. Risalah dicetak sebelum disemak.

C. Ahli memilih ayat yang ringkas.

D. Ejaan nama tempat disemak.

B20Q08 | Asas | 20.2

09. “Bumbung galeri itu berwarna merah.” Merah ialah kata adjektif ...

A. warna.

B. waktu.

C. perasaan.

D. bentuk.

B20Q09 | Asas | 20.5

10. “Bingkai foto itu bujur.” Bujur menerangkan ...

A. waktu.

B. bentuk.

C. perasaan.

D. warna.

B20Q10 | Asas | 20.5

11. "Aina rindu akan suasana kampung." Rindu ialah adjektif ...

A. perasaan.

B. warna.

C. waktu.

D. bentuk.

B20Q11 | Asas | 20.5

12. "Mereka tiba awal." Awal ialah adjektif ...

A. waktu.

B. warna.

C. bentuk.

D. perasaan.

B20Q12 | Asas | 20.5

13. Pilih kata adjektif bentuk.

A. lewat

B. bulat

C. hijau

D. cemas

B20Q13 | Asas | 20.5

14. "Rina berasa ___ apabila buku catatannya hilang." Pilihan paling sesuai ialah ...

A. biru

B. awal

C. cemas

D. bujur

B20Q14 | Asas | 20.5

15. Pilih ayat yang menggunakan adjektif warna.

A. Langit kelihatan biru pada pagi itu.

B. Meja pameran itu berbentuk bulat.

C. Dia gembira selepas lawatan itu.

D. Mereka tiba awal pada pagi itu.

B20Q15 | Asas | 20.5

16. Pilih pasangan adjektif perasaan.

A. merah, bujur

B. bulat, lewat

C. gembira, sedih

D. awal, hijau

B20Q16 | Asas | 20.5

17. "Bakul itu berbentuk ___ seperti telur." Kata yang tepat ialah ...

A. bujur

B. silam

C. kuning

D. rindu

B20Q17 | Faham | 20.5

18. "Kisah zaman silam dipaparkan dalam galeri." Silam berkaitan ...

A. perasaan.

B. warna.

C. bentuk.

D. waktu.

B20Q18 | Faham | 20.5

19. Ayat manakah menggunakan kata gembira dengan tepat?

A. Jam itu menunjukkan pukul gembira.

B. Murid gembira apabila hasil kerja mereka dipamerkan.

C. Murid gembira berbentuk seperti meja.

D. Bumbung itu gembira pada bahagian tepinya.

B20Q19 | Faham | 20.5

20. Pilih ayat yang mengandungi adjektif warna dan bentuk.

A. Pinggan putih itu berbentuk bulat.

B. Murid sedih apabila pulang lewat.

C. Rina gembira kerana tiba awal.

D. Kisah silam itu membuatnya rindu.

B20Q20 | Faham | 20.5

21. Berapakah baris dalam rangkap ini?

Teks latihan asli: Bumi indah kita kenali / Budi penduduk kita hargai / Sampah sendiri kita awasi / Kenangan manis dibawa kembali.

A. Tiga.

B. Dua.

C. Empat.

D. Lima.

B20Q21 | Faham | 20.4

22. Apakah pola rima akhir rangkap?

Teks latihan asli: Bumi indah kita kenali / Budi penduduk kita hargai / Sampah sendiri kita awasi / Kenangan manis dibawa kembali.

A. aabb

B. aaaa

C. abca

D. abab

B20Q22 | Faham | 20.4

23. Dalam syair, baris manakah lazimnya membawa maksud?

A. Baris kedua dan keempat sahaja.

B. Baris pertama sahaja.

C. Dua baris akhir sahaja.

D. Semua baris.

B20Q23 | Faham | 20.4

24. Pesan manakah selaras dengan rangkap?

Teks latihan asli: Bumi indah kita kenali / Budi penduduk kita hargai / Sampah sendiri kita awasi / Kenangan manis dibawa kembali.

A. Anggap semua tempat lawatan serupa.

B. Tinggalkan sampah supaya mudah dilihat.

C. Abaikan penerangan penduduk.

D. Hargai tempat serta penduduk ketika melawat.

B20Q24 | Faham | 20.4

25. Kamu merancang syair tentang lawatan. Langkah manakah paling sesuai dilakukan dahulu?

A. Campurkan empat tema yang tidak berkaitan.

B. Tetapkan pesan dan isi yang hendak disampaikan.

C. Pisahkan dua baris awal sebagai pembayang wajib.

D. Pilih kata hujung tanpa memikirkan makna.

B20Q25 | Faham | 20.4

26. Tiga baris syair berakhir dengan "kenali", "hargai" dan "awasi". Pilih baris keempat yang meneruskan maksud serta rima.

A. Galeri dibuka selepas subuh.

B. Bakul itu besar di hujung jalan.

C. Budi yang baik dibawa kembali.

D. Pelawat membeli sebatang pensel.

B20Q26 | Faham | 20.4

27. Sunting ayat "sara melawat Melaka."

A. Sara Melawat melaka.

B. sara Melawat Melaka.

C. Sara melawat Melaka.

D. Sara melawat melaka.

B20Q27 | Faham | 20.3

28. Pilih pembetulan "Kami berehat ditaman."

A. Kami berehat DiTaman.

B. Kami berehat dit aman.

C. Kami berehat di-taman.

D. Kami berehat di taman.

B20Q28 | Faham | 20.3

29. Pilih tanda baca untuk "Di manakah kaunter maklumat___"

A. ?

B. :

C. .

D. !

B20Q29 | Faham | 20.3

30. Sunting tanpa mengubah maksud: "Rombongan itu tiba pada hari sabtu."

A. Rombongan itu tiba pada hari Sabtu.

B. Rombongan itu tiba pada hari Ahad.

C. Rombongan itu pulang pada hari Sabtu.

D. Rombongan itu akan tiba setiap hari.

B20Q30 | Faham | 20.3

31. Pilih ejaan yang betul untuk barang kenangan lawatan.

A. cendera-mata

B. cenderemata

C. cendramata

D. cenderamata

B20Q31 | Faham | 20.3

32. Sunting "Para pelawat-pelawat berkumpul di pintu masuk."

A. Para pelawat berkumpul di pintu masuk.

B. Para para pelawat berkumpul di pintu masuk.

C. Para pelawat-pelawat berkumpul pada pintu masuk.

D. Pelawat berkumpul di pintu masuk-masuk.

B20Q32 | Faham | 20.3

33. Sunting "rina berkata, "Saya membawa peta."" Pembetulan yang diperlukan ialah ...

A. Tukar peta kepada tiket.

B. Tukar membawa kepada kehilangan.

C. Buang semua tanda petik.

D. Tulis Rina dengan huruf besar.

B20Q33 | Aplikasi | 20.3

34. Ayat asal: "Kami menaiki bas ke galeri pada hari isnin." Pilih suntingan yang tepat.

A. Kami menaiki bas dari galeri pada hari Isnin.

B. Kami menaiki bas ke galeri pada hari Isnin.

C. Kami menaiki bas ke taman pada hari Isnin.

D. Kami menaiki kereta ke galeri pada hari Isnin.

B20Q34 | Aplikasi | 20.3

35. Teks latihan asli: "Pengunjung diminta membaca papan arah, bertanya kepada petugas jika keliru dan meneliti peta sebelum memilih laluan." Rumusan paling sesuai ialah ...

A. Petugas sentiasa menentukan semua pilihan pengunjung.

B. Peta ialah satu-satunya sumber maklumat.

C. Pengunjung boleh menggunakan maklumat yang tersedia untuk menentukan laluan.

D. Papan arah hanya digunakan selepas lawatan tamat.

B20Q35 | Aplikasi | 20.2

36. Teks latihan asli: "Murid menyemak ejaan, membetulkan tanda baca dan memastikan nama tempat tepat." Apakah idea yang paling sesuai disokong?

A. Murid menukar tema lawatan.

B. Murid menyusun semula bangku.

C. Murid menyunting risalah dengan teliti.

D. Murid mengira keuntungan jualan.

B20Q36 | Aplikasi | 20.2

37. Idea utama: Pelawat menghargai penduduk setempat. Butiran manakah paling relevan?

A. Mereka membandingkan warna kasut sendiri.

B. Mereka mengira jumlah tingkap bas.

C. Mereka mendengar penerangan penganyam tanpa mencelah.

D. Mereka menyimpan jadual kelas minggu depan.

B20Q37 | Aplikasi | 20.2

38. Petikan menghuraikan kebersihan, kemudahan dan penerangan di pusat lawatan. Tajuk manakah paling menyeluruh?

A. Nama Seorang Petugas

B. Harga Sebatang Pensel

C. Warna Satu Bangku

D. Pengalaman Pengunjung di Pusat Lawatan

B20Q38 | Aplikasi | 20.2

39. Teks latihan asli: "Risalah lama sukar dibaca kerana tulisannya terlalu kecil. Kelab mencetak semula risalah dengan tulisan yang lebih jelas." Apakah hubungan kedua-dua ayat?

A. Dua peristiwa yang saling bercanggah tanpa hubungan.

B. Satu arahan dan satu larangan yang sama.

C. Masalah dan langkah mengatasinya.

D. Dua contoh warna yang berbeza.

B20Q39 | Aplikasi | 20.2

40. Idea utama: Lawatan dirancang secara teratur. Manakah butiran sokongan paling kukuh?

A. Cenderamata diletakkan dalam sebuah kotak.

B. Masa, tempat pertemuan dan urutan kegiatan dinyatakan dalam jadual.

C. Beg seorang murid lebih besar daripada beg rakannya.

D. Seorang peserta menyukai warna biru.

B20Q40 | Aplikasi | 20.2

Jawapan dan penerangan

01 B	**02 A**	**03 D**	**04 D**	**05 D**	**06 C**	**07 B**	**08 B**
09 A	**10 B**	**11 A**	**12 A**	**13 B**	**14 C**	**15 A**	**16 C**
17 A	**18 D**	**19 B**	**20 A**	**21 C**	**22 B**	**23 D**	**24 D**
25 B	**26 C**	**27 C**	**28 D**	**29 A**	**30 A**	**31 D**	**32 A**
33 D	**34 B**	**35 C**	**36 C**	**37 C**	**38 D**	**39 C**	**40 B**

01. B | Kemudahan taman membantu keselesaan pengunjung.

Idea utama merangkumi semua contoh kemudahan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

02. A | Bangku disediakan berhampiran laluan utama.

Lokasi bangku ialah butiran yang menyokong keselesaan pengunjung.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

03. D | Papan arah membantu mencari ruang pameran.

Papan arah berkaitan langsung dengan pencarian laluan; dua pilihan lain tidak dinyatakan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

04. D | Peta ringkas turut disediakan di pintu masuk.

Peta ialah kemudahan yang membantu pengunjung.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

05. D | Langkah menghasilkan risalah yang jelas.

Semua tindakan bertujuan menjadikan risalah mudah difahami.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

06. C | Mengesan bahagian yang mengelirukan.

Tujuan bacaan rakan dinyatakan pada ayat terakhir.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

07. B | Maklumat diatur mengikut urutan perjalanan.

Susunan mengikut urutan ialah tindakan khusus, bukan pernyataan umum.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

08. B | Risalah dicetak sebelum disemak.

Petikan menyatakan semakan dibuat sebelum cetakan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

09. A | warna.

Merah menamakan sifat warna.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

10. B | bentuk.

Bujur ialah bentuk memanjang seperti telur.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

11. A | perasaan.

Rindu menyatakan perasaan terhadap sesuatu.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

12. A | waktu.

Awal berkaitan waktu ketibaan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

13. B | bulat

Bulat menerangkan bentuk.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

14. C | cemas

Cemas ialah perasaan bimbang yang sesuai dengan kehilangan buku.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

15. A | Langit kelihatan biru pada pagi itu.

Biru menerangkan warna langit.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

16. C | gembira, sedih

Gembira dan sedih menyatakan perasaan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

17. A | bujur

Perbandingan dengan telur menunjukkan bentuk bujur.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

18. D | waktu.

Silam merujuk masa yang telah lalu.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

19. B | Murid gembira apabila hasil kerja mereka dipamerkan.

Gembira menerangkan perasaan murid terhadap peristiwa.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

20. A | Pinggan putih itu berbentuk bulat.

Putih menerangkan warna dan bulat menerangkan bentuk.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 5.1.2

21. C | Empat.

Tanda garis condong memisahkan empat baris.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 4.3.2

22. B | aaaa

Kenali, hargai, awasi dan kembali berakhir dengan bunyi i.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 4.3.2

23. D | Semua baris.

Syair tidak membahagikan rangkap kepada pembayang dan maksud seperti pantun.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 4.3.2

24. D | Hargai tempat serta penduduk ketika melawat.

Rangkap menekankan penghargaan dan penjagaan kebersihan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 4.3.2

25. B | Tetapkan pesan dan isi yang hendak disampaikan.

Perancangan isi membantu syair menyampaikan maksud yang jelas.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 4.3.2

26. C | Budi yang baik dibawa kembali.

Kembali mengekalkan bunyi akhir i dan meneruskan pesan menghargai budi.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 4.3.2

27. C | Sara melawat Melaka.

Nama Sara dan Melaka menggunakan huruf besar.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 3.7.1

28. D | Kami berehat di taman.

Di ialah kata sendi tempat dan ditulis terpisah.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 3.7.1

29. A | ?

Ayat itu pertanyaan langsung dan diakhiri tanda soal.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 3.7.1

30. A | Rombongan itu tiba pada hari Sabtu.

Pembetulan hanya pada huruf besar nama hari.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 3.7.1

31. D | cenderamata

Cenderamata dieja sebagai satu perkataan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 3.7.1

32. A | Para pelawat berkumpul di pintu masuk.

Para sudah membawa maksud jamak, jadi pelawat tidak perlu digandakan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 3.7.1

33. D | Tulis Rina dengan huruf besar.

Nama khas Rina memerlukan huruf besar; maklumat dan dialog asal dikekalkan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 3.7.1

34. B | Kami menaiki bas ke galeri pada hari Isnin.

Hanya huruf besar nama hari perlu dibaiki; kenderaan, arah dan tempat tidak berubah.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 3.7.1

35. C | Pengunjung boleh menggunakan maklumat yang tersedia untuk menentukan laluan.

Rumusan merangkumi papan arah, petugas dan peta.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

36. C | Murid menyunting risalah dengan teliti.

Ketiga-tiga tindakan ialah langkah penyuntingan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

37. C | Mereka mendengar penerangan penganyam tanpa mencelah.

Mendengar dengan hormat memperlihatkan penghargaan terhadap penduduk.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

38. D | Pengalaman Pengunjung di Pusat Lawatan

Tajuk luas itu meliputi semua aspek yang dihuraikan.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

39. C | Masalah dan langkah mengatasinya.

Kesukaran membaca ialah masalah; cetakan baharu ialah penyelesaian.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

40. B | Masa, tempat pertemuan dan urutan kegiatan dinyatakan dalam jadual.

Jadual yang lengkap membuktikan perancangan teratur.

Skop unit buku teks KPM hlm. 115 | Rujukan 2.3.1

Aktiviti mendengar dan bertutur

Latihan lisan ini di luar kiraan 55 soalan setiap unit. Laksanakan dengan ahli keluarga atau guru.

A. Dengar dan fahami

Minta rakan atau orang dewasa membacakan teks dua kali dengan kadar sederhana. Jangan lihat transkrip sebelum percubaan pertama. Jawab secara lisan, kemudian semak bukti dalam teks.

SP 1.2.2

1. Adakah lawatan dibatalkan? Jelaskan.

2. Mengapakah galeri dipilih?

3. Apakah hubungan yang ditunjukkan oleh sementara dalam skrip?

Semak proses mendengar

☐ Saya mendengar teks sebelum melihat transkrip.

☐ Saya menjelaskan maksud dengan perkataan sendiri.

☐ Saya membetulkan jawapan selepas mendengar semula.

Skrip untuk pembaca

Murid mendengar dahulu tanpa melihat halaman ini. Pembaca boleh membacakan skrip dua kali.

Pada pagi Sabtu, rombongan kecil kami berkumpul di pusat maklumat. Ayat itu memberitahu satu kegiatan yang dilakukan oleh rombongan. Kami mahu berjalan ke taman, tetapi hujan mula turun. Walaupun rancangan asal berubah, lawatan tidak dibatalkan. Kami memilih galeri kerana semua kegiatan di situ berlangsung di dalam bangunan. Pemandu menerangkan pameran sementara murid mencatat maklumat yang penting. Selepas hujan reda, kami keluar ke halaman. Ada murid melukis bangunan dan ada murid membaca papan penerangan. Cikgu meminta kami menyimpan buku catatan sebelum pulang. Beliau juga mengingatkan kami supaya mendengar maklumat sepenuhnya. Jika hanya perkataan hujan yang didengar, seseorang mungkin menyangka semua aktiviti dihentikan. Sebenarnya, galeri menjadi pilihan sementara. Ceritakan semula sebab tempat lawatan berubah dan kegiatan yang dilakukan selepas perubahan itu. Gunakan kata hubung yang sesuai agar hubungan antara peristiwa mudah difahami oleh rakan kamu.

Respons contoh

1. Tidak. Tempat lawatan sementara ditukar kepada galeri.
2. Hujan turun dan kegiatan di galeri berlangsung di dalam bangunan.
3. Pemandu menerangkan pameran pada masa murid mencatat maklumat.

B. Giliran anda bertutur

Selepas mendengar skrip, jelaskan maksud ayat yang menggunakan tetapi, kerana dan sementara. Berikan respons secara lisan, kemudian minta rakan menyemak hubungan maknanya.

SP 1.2.2

1. Rancang tiga perkara yang akan disampaikan.
2. Berlatih dengan suara jelas dan beri peluang rakan memberikan respons.
3. Minta maklum balas tentang isi, sebutan dan kesantunan.

Contoh selepas mencuba

Ayat yang menggunakan tetapi menunjukkan perubahan antara rancangan dengan keadaan sebenar. Rombongan mahu ke taman, tetapi hujan turun. Ayat yang menggunakan kerana pula menerangkan sebab galeri dipilih. Kegiatannya boleh dijalankan di dalam bangunan ketika hujan. Seterusnya, sementara menunjukkan dua kegiatan yang berlaku pada masa yang sama. Pemandu memberikan penerangan dan murid mencatat maklumat. Jadi, saya tidak boleh mengatakan lawatan itu dibatalkan. Rombongan hanya menyesuaikan kegiatan dengan keadaan. Selepas hujan reda, mereka keluar ke halaman. Adakah penjelasan saya mengekalkan hubungan antara semua peristiwa dalam ujaran tadi?

Semak penyampaian

☐ Isi saya menepati situasi dan arahan.

☐ Sebutan saya jelas dan kadar pertuturan sesuai.

☐ Nada serta ungkapan saya santun.

☐ Saya mendengar respons dan memperbaiki penyampaian.

Sumber dan skop

DSKP KSSM Bahasa Melayu Tingkatan 1, KPM/BPK, Mei 2016, ISBN 978-967-420-129-6. Unit dan tema: buku teks Bahasa Melayu Tingkatan 1, KPM/DBP, 2016, ISBN 978-983-49-1118-8. Halaman ialah rujukan skop unit; petikan latihan ialah teks asli, bukan petikan halaman tersebut.

DSKP rasmi BPK KPM | Buku teks KPM, salinan rujukan

Kandungan latihan asli berbantu AI untuk murid sesi 2026. Bukan edisi buku teks baharu 2026, soalan rasmi, ramalan atau pengesahan KPM. Markah dan panjang jawapan ialah panduan latihan, bukan format peperiksaan. Semakan guru bebas belum dibuat. Teruskan pembacaan antologi dan novel sekolah. © 2026 LauPeh, setakat hak yang boleh dilindungi.